

โหราศาสตร์ภารตะ 25

ปัญจมหาบุรุษโยค (2)

โดย เสธฐวิทย์ จีรวินิจ

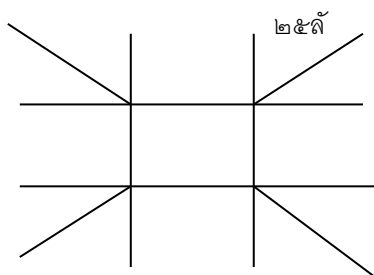
บทความตอนที่แล้ว ผมได้พูดถึง ปัญจมหาบุรุษโยค คือโยคที่เกิดขึ้นจากดาว 5 ดวงคือ ดาวอังคาร(๓) ดาวพุธ(๔) ดาวพฤหัสบดี(๕) ดาวศุกร์(๖) และ ดาวเสาร์(๗) จนกระทั่งมาจบที่ “หังสโยค” หรือโยคที่เกิดจากดาวพฤหัสบดี(๕)

ในตอนนี้อย่างไรก็ตาม ผมขอต่อเรื่องโยคที่เกิดจากดาวพฤหัสบดี(๕)อีกโยคหนึ่ง เพียงแต่ต้องมีดาวดวงอื่นผสมเข้าไปด้วย เรียกว่า

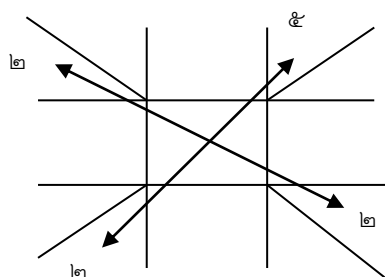
คชเกสรียโยค(GAJKESARI YOGA) โยคที่เกิดจากดาวพฤหัสบดี(๕) และ จันทร(๒)

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ที่จะได้ “คชเกสรียโยค” จะต้องมีความสัมพันธ์กับ ดาวจันทร(๒) โดยไม่จำเป็นต้องมีความเข้มแข็ง เช่น เป็นอูจจ์ หรือ เป็นเกษตร แต่หากเป็นอูจจ์ หรือ เป็นเกษตรด้วย ก็ยิ่งดี

และดาวพฤหัสบดี(๕) กับ ดาวจันทร(๒) ก็ไม่จำเป็นต้องสถิตเป็นเกณฑ์ 1-4-7-10 กับลัคนาด้วย แต่ถ้าสถิตเป็นเกณฑ์กับลัคนาก็จะยิ่งดีขึ้น ยกตัวอย่างเช่น



เช่น พุธ(๕) กับ จันทร(๒) และลัคน์ จะทำให้ได้ คชเกสรียโยคที่เข้มแข็ง หรือ

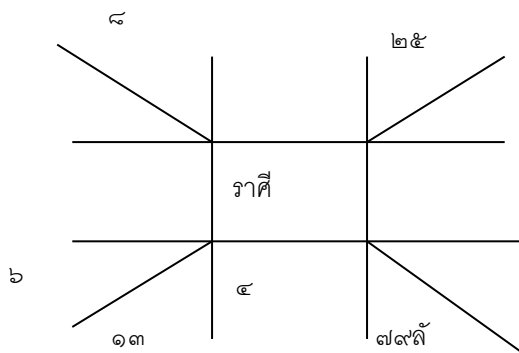


เช่น พุทธิส(๕) สถิตราศีมีน หากมีจันทร์(๒)สถิตราศีใดราศีหนึ่ง คือ ราศีเมถุน , ราศีกันย์ หรือ ราศีธนู ก็จะได้ คชเกสรียก โดยไม่ต้องสนใจว่า ลัคนาสถิตราศีใด

ดวงชะตาที่ได้ “คชเกสรียก” แล้ว จะส่งผลอย่างไรต่อเจ้าชะตา

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ใดได้ “คชเกสรียก” จะเป็นผู้ที่มีเมตตากุณา สุภาพอ่อนโยน มีชีวิตที่ดี มีการศึกษาสูง เป็นคนฉลาดเฉลียว มีจิตใจที่เป็นสุข เป็นผู้มีคุณธรรมน่ายกย่อง และมีความมุ่งมั่นอย่างแรงกล้าที่จะเอาชนะอุปสรรคต่างๆที่มาขวางทางไปสู่ความสำเร็จ

ผู้ที่ได้ คชเกสรียก ในดวงชะตา ยังจะเป็นผู้มีความประพฤติที่ดี จะเป็นผู้ที่กระทำการใดๆให้เป็นประโยชน์ต่อคนรุ่นหลัง เพื่อให้ชื่อของตัวเองเป็นที่จดจำไปอีกนานเท่านาน และมักจะได้รับโชคจากบุคคลเพศหญิง บางตำรายังบอกว่า จะเป็นผู้มีอายุยืน ยกตัวอย่าง



ดวงชะตานี้เป็นของ ครูอาจันต์ ปัญจพรรค์ นักประพันธ์ชื่อดังของประเทศไทย ผลงานของท่านตลอดระยะเวลากว่า 50 ปี เป็นที่ประจักษ์ ที่เป็นที่รู้จักสำหรับคนรุ่นนี้ก็คือ นิยายเรื่อง “เหมืองแร่” ที่ได้รับการถ่ายทอดเป็นภาพยนตร์แล้ว

ลัคนาอยู่ราศีพิจิก ร่วมเสาร์(๗) และเกตุ(๘) จะเห็นว่า ที่ราศีมีนจะมีพุทธิส(๕)ที่เป็นเกษตรร่วมจันทร์(๒) ซึ่งเข้าตำราว่าได้ คชเกสรียก และ พุทธิส(๕)มีความเข้มแข็ง

ครูอาจันต์ ปัญจพรรค์ เป็นคนสุภาพอ่อนโยน มีความเมตตากุณามาก โดยเฉพาะกับน้องๆ หรือนักเขียนรุ่นหลังๆ จนเป็นเหตุให้พี่อาจันต์ทำนิตยสาร “ฟ้าเมืองไทย” “ฟ้าเมืองทอง” และ “ฟ้าอาชีพ” ซึ่งได้สร้างนักเขียนหน้าใหม่ๆขึ้นมาประดับวงการมากมาย

หลายคนได้กลายเป็นักเขียนใหญ่เป็นที่รู้จักกันในปัจจุบันนี้

นอกจากนี้ ครูอาจันต์ ปัญจพรรค์ ได้ตั้งสำนักพิมพ์ “โอเลี้ยงห้าแ้ว” เพื่อพิมพ์พ็อคเก็ตบุ๊คราคาเล่มละ 5 บาท เท่ากับราคาของโอเลี้ยง 5 แ้วในเวลานั้น เพื่อรวบรวมผลงานเขียนของนักเขียนชื่อดังในยุคนี้เกือบทั้งหมด

เป็นสิ่งที่ครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ ได้ทำงานเพื่อฝากเอาไว้ให้กับคนรุ่นหลัง และให้เป็นที่ยึดจำารึกเอาไว้อีกนานแสนนาน เท่าที่คนไทยจะยังอ่านหนังสืออยู่

นอกจากนี้ ลีลาและชั้นเชิง ในการรังสรรค์ตัวหนังสือของ ครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ ยังโดดเด่นเป็นเอกลักษณ์ของตัวเอง จนทำให้นักเขียนรุ่นหลังๆจำนวนมากถือเป็นแบบอย่าง

รวมทั้งตัวเองด้วย

นอกจากนี้ ท่านยังมีผลงานเขียนบทละครทีวี และ แต่งเพลง เฉพาะที่รู้จักและคุ้นหูก็คือ “สวัสดีบางกอก” ที่ขึ้นต้นว่า “อย่าไปเลยบางกอก จะบอกให้”

วันนี้ในวัย 80 กว่า ครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ ยังสามารถท่องกลอนหลายๆบทที่มีความไพเราะให้ฟังได้ในเดี๋ยวนั้น แสดงให้เห็นถึงความจำ และ สมองที่เป็นเลิศของท่าน

แม้ว่าครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ จะสูญเสียมารดาตั้งแต่ท่านอายุยังน้อย แต่ท่านก็ได้รับการดูแลเอาใจใส่ ปรคับประคอง อย่างดียิ่งจาก คุณช่อม ปัญพวรรค์ พี่สาวแท้ๆของท่าน

จะเห็นว่า ชีวิตของท่านได้รับอิทธิพลของ “คชเกสรีโยค” อย่างเห็นได้ชัด ผลงานที่ท่านมีอยู่มากมายจนไม่อาจบรรยายได้หมด แต่ผมของสรุปความสั้นๆว่า

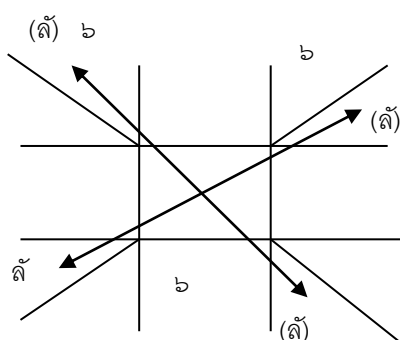
ท่านได้รับการยกย่องในความสามารถให้เป็นศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ในปีพ.ศ. 2534 แล่นี้ก็ชัดเจนแล้ว

ขอขอบคุณครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ มา ณ.ที่นี้ด้วยที่อนุญาตให้ผู้เขียนนำดวงชะตาของท่านมาแสดงในบทความนี้เพื่อเป็นดวงครูในการศึกษา

สำหรับท่านที่สนใจอยากทราบประวัติของครูอาจินต์ ปัญพวรรค์ สามารถค้นหาได้ใน เว็บกูเกิ้ล

4.มอลวยโยค (MALAVYA YOGA) โยคที่เกิดจากดาวศุกร์(๖)

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ที่จะได้ “มอลวยโยค” จะต้องมิดาวศุกร์(๖) เข้มแข็ง คือ เป็นอุจจ์ หรือ เป็นเกษตร และ ต้องเป็นเกณฑ์ต่อลักณา คือ ดาวศุกร์(๖) สถิตเป็น 1 , 4 , 7 , 10 ต่อลักณา



ผู้ที่จะได้ “มัลวโยค” ก่อนอื่นจะต้องมีดาวศุกร์(๖) สถิตใน 3 ราศีดังกล่าว คือ ดาวศุกร์(๖) เป็น
เกษตร ที่ราศีพฤษภ หรือ ดาวศุกร์(๖) เป็นเกษตรที่ราศีตุลย์ หรือ ดาวศุกร์(๖) เป็นอุจจ์ที่ราศีมีน

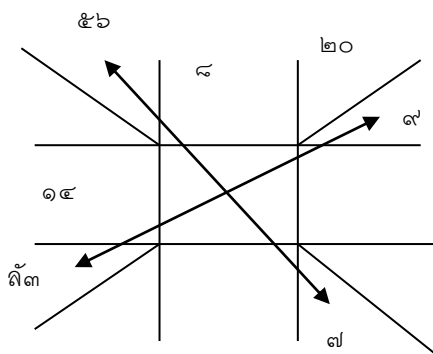
ทั้งสามตำแหน่งถือว่า ดาวศุกร์(๖)มีความเข้มแข็ง

จากนั้น เจ้าชะตาก็จะต้องมีลัคนาสถิตเป็นเกณฑ์ 1-4-7-10 ต่อดาวศุกร์(๖) หมายความว่า ไม่
ว่าศุกร์(๖) จะอยู่ราศีไหนก็ตาม ลัคนาจะต้องสถิตเป็นเกณฑ์กาละบาตต่อดาวศุกร์(๖) ด้วย

ผมขอยกตัวอย่างดาวศุกร์(๖)เป็นเกษตรที่ราศีพฤษภ ในกรณีนี้ หากลัคนาสถิตราศีสิงห์ , ราศีพิจิก
, ราศีกุมภ์ หรือ แม้แต่ร่วมกับลัคนาในราศีพฤษภ ดวงชะตานั้นก็ได้ “มัลวโยค”

ดวงชะตาที่ได้ “มัลวโยค” จะส่งผลต่อเจ้าชะตาอย่างไร

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ที่ได้มัลวโยค จะเป็นผู้สนใจในศิลปะ ชอบของสวยงาม ร้องรำทำเพลง เจ้าชู้
ศิลปิน นักแสดง หรือ เป็นพ่อค้า เครื่องประดับ



ดวงที่ผมนำมายกตัวอย่าง มาจากหนังสือโหราศาสตร์ไทยชั้นสูง โดย อาจารย์สิงโต สุริยาอารักษ์
เป็นดวงชะตาของ แจ็กเกอลีน เคนเนดี(JACQUELINE KENNEDY) อดีตสตรีหมายเลขหนึ่งของ
สหรัฐอเมริกา ภริยาของประธานาธิบดี จอห์น เอฟ เคนเนดี ประธานาธิบดีคนที่ 35 ซึ่งถูกลอบสังหารเมื่อ
วันที่ 22 พฤศจิกายน พ.ศ. 2506

จะเห็นว่าลัคนาอยู่ราศีสิงห์ ศุกร์(๖)ซึ่งอยู่ราศีพฤษภ เป็นเกษตร มีความเข้มแข็ง ดาวศุกร์(๖) สถิต
เป็นเกณฑ์ 10 ต่อลัคน์

ในวิกิพีเดีย เขียนถึง แจ็กเกอร์ลีน เคนเนดี เอาไว้ว่า

“เธอเรียนเต้นบัลเล่ต์ตั้งแต่เยาว์วัย ในช่วงที่เธอยังเป็นสตรีหมายเลขหนึ่ง เธอมักเชิญพวกศิลปิน ,
นักเขียน , กวี , นักวิทยาศาสตร์ และ นักดนตรี มาที่ทำเนียบขาว เพื่อพูดคุยสนทนากับพวกนักการเมือง
นักการทูต และ ผู้นำของประเทศ อาจเป็นเพราะเธอมีความสามารถในการสร้างความบันเทิงให้แก่ผู้อื่น ”

นอกจากนี้ วิกิพีเดีย ยังบันทึกว่า

“ทันทีที่ แจ็กเกอร์สัน เคนเนดี รับตำแหน่งสุภาพสตรีหมายเลขหนึ่ง เธอก็เริ่มโครงการแรกของเธอด้วยการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงทำเนียบขาวทันที”

บั้นปลายของชีวิตของเธอ เธอทำงานเป็นบรรณาธิการหนังสือ ในสำนักพิมพ์ ไวกิ้ง และ ยังอุทิศตนในการอนุรักษ์งานศิลปะ และ อาคารที่มีคุณค่าทางสถาปัตยกรรมอีกด้วย”

ตรงตามคุณสมบัติของ “มาลวยโยค” ทุกประการ

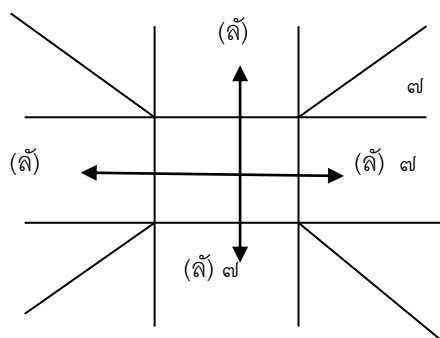
5.สาสะโยค (SHASA YOGA) โยคที่เกิดจากดาวเสาร์(๗)

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ที่จะได้ “สาสะโยค” จะต้องมีความเสาร์(๗) ที่เข้มแข็ง เป็นอูจจ์ หรือ เป็นเกษตร และ ต้องเป็นเกณฑ์ต่อลัคนา คือสถิตเป็น 1 , 4 , 7 , 10 ต่อลัคนา

ผู้ที่จะได้ “สาสะโยค” ก่อนอื่นจะต้องมีความเสาร์(๗) อยู่ใน 3 ราศี คือ ราศีมังกร , ราศีกุมภ์ หรือ ราศีตุลย์ เพราะเสาร์(๗) ในราศีมังกร และ ราศีกุมภ์ จะได้ตำแหน่งเป็นเกษตร เสาร์(๗) ในราศีตุลย์จะได้ตำแหน่งอูจจ์

ทั้งสามตำแหน่งถือว่า เสาร์(๗)มีความเข้มแข็ง

ในที่นี้ ผมจะไม่พูดถึงเงื่อนไขอื่นๆที่จะทำให้อูจจ์เข้มแข็ง หรือ อ่อนแอ ตามหลักวิชาโหราศาสตร์การตะ เพราะจะเป็นเรื่องที่ซับซ้อนเกินไป

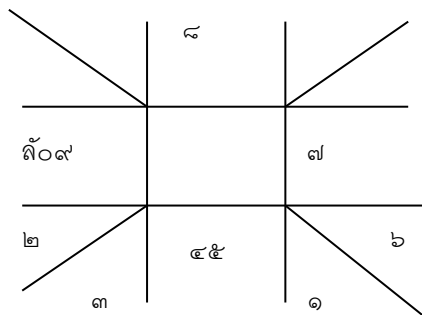


ผมขอยกตัวอย่างเสาร์(๗)ที่เป็นเกษตรที่ราศีมังกร หากลัคนาอยู่ในราศีเมษ , ราศีกรกฎ , ราศีตุลย์ และแม้กระทั่งร่วมกับเสาร์(๗)ในราศีมังกร ก็จะทำให้ ลัคนาเป็นเกณฑ์ 1-4-7-10 กับดาวเสาร์(๗)ในราศีมังกร

หากเสาร์(๗) อยู่ในราศีกุมภ์ หรือ ราศีตุลย์ ก็พิจารณาแบบเดียวกัน

แล้วผู้ที่ได้ “สาสะโยค” จะให้คุณแก่ดวงชะตาอย่างไร

ตำราท่านว่าไว้ ผู้ที่ได้ “สาสะโยค” จะได้เป็นใหญ่ในถิ่นเกิด ตั้งแต่กำนันผู้ใหญ่บ้าน อบต. สจ. จนกระทั่งเป็นส.ส. จะเป็นคนจิตใจร้าย เป็นศัตรูที่น่าอันตราย ใครเป็นศัตรูกับคนที่มี “สาสะโยค” ต้องระวังตัวให้ดี แต่เขาจะเป็นคนรักลูกน้องมาก ดังตัวอย่างข้างล่าง



ดวงชะตานี้ ผมคัดลอกมาจากหนังสือ โหราศาสตร์ไทยชั้นสูง โดย อาจารย์สิงโต สุริยาอารักษ์ เป็นดวงชะตาของท่านเซอร์วินสตัน เชอร์ชิลล์(WINSTON CHURCHILL) อดีตนายกรัฐมนตรีของอังกฤษ ในช่วงปีค.ศ. 1940-1945 ซึ่งตรงกับสมัยของสงครามโลกครั้งที่ 2 พอดี

ท่านผู้อ่านอาจจะนึกภาพของท่านเซอร์ชิลล์ ไม่ออก ผมจึงขอเล่าเรื่องราวของท่านมานำเสนอ เพื่อจะได้เห็นอิทธิพลของ “สาสะโยค” ได้ชัดเจนขึ้น อาจไม่ค่อยเกี่ยวข้องกับเรื่องโหราศาสตร์นัก แต่เป็นเรื่องของประวัติศาสตร์เพื่อสนับสนุนแนวคิดทางโหราศาสตร์

สงครามโลกครั้งที่ 2 ระเบิดขึ้นในปีค.ศ.1939 ด้วยการบุกยึดโปแลนด์ของกองทัพนาซีเยอรมัน ภายใต้การนำของฮิตเลอร์ ฝรั่งเศสได้จับมือกับอังกฤษเพื่อต่อต้านเยอรมัน แต่ก็เป็นการร่วมมือแบบหน่อม แหน้ม แทบจะไม่มีปฏิบัติการใดๆที่เป็นรูปธรรมเลย

ขณะนั้น เซอร์ชิลล์ มีตำแหน่งเพียงสมาชิกวุฒิสภาเท่านั้น และไม่ค่อยมีผู้ให้การสนับสนุนเขาเท่าไรนัก แต่ทันทีที่สงครามระเบิดขึ้น เซอร์ชิลล์ ก็ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นสมาชิกของคณะรัฐมนตรีสงคราม

เซอร์ชิลล์ แนะนำให้รัฐบาลอังกฤษซึ่งขณะนั้นมีลอร์ด ฮาลิเฟ็กซ์(LORD HALIFEX) เป็นนายกรัฐมนตรี ให้รับยึดประเทศนอร์เวย์ ที่ประกาศตัวเป็นกลางเสียก่อน แต่รัฐบาลก็ทำไอ้เอ๋

ในที่สุด เยอรมันก็บุกเข้ายึดนอร์เวย์ ตามมาด้วยการบุกโจมตีฝรั่งเศส เบลเยียม และ เนเธอร์แลนด์ อย่างสายฟ้าแลบ

นายกรัฐมนตรีฮาลิเฟ็กซ์ ประกาศลาออก เซอร์ชิลล์ ได้รับการแต่งตั้งจากกษัตริย์จอร์จ ที่ 6(GEORGE VI) แห่งอังกฤษ ให้ดำรงตำแหน่งนายกรัฐมนตรีแทน ทั้งนี้ด้วยการสนับสนุนจากหลายฝ่าย

วันที่เซอร์ชิลล์ เข้าดำรงตำแหน่ง เขาประกาศต่อรัฐสภาว่า

“ข้าพเจ้าไม่มีอะไรจะเสนอให้ท่าน นอกจากเลือด ชีวิตที่ลำบากยากแค้น น้ำตา และ หยาดเหงื่อ”
(I HAVE NOTHING TO OFFER BUT BLOOD , TOIL , TEARS AND SWEAT)

หลังจากเซอร์ซิดล์ เข้าดำรงนายกรัฐมนตรีเพียง 10 วัน เยอรมันก็เคลื่อนทัพมาถึง เมืองท่าคาลส์ (CALAIS) ของฝรั่งเศสตรงช่องแคบโดเวอร์ (DOVER) ซึ่งแยกอังกฤษออกจากฝรั่งเศสด้วยทะเลที่กว้างเพียง 50 กิโลเมตรเศษเท่านั้น เตรียมพร้อมที่จะข้ามทะเลนุคโงมตีอังกฤษ

อังกฤษ ถูก เครื่องบินของเยอรมันทิ้งระเบิดเสียหายอย่างย่อยยับ โดยเฉพาะ ที่ลอนดอน

แม้ชาวอังกฤษส่วนใหญ่จะไม่เชื่อว่า อังกฤษจะชนะสงครามครั้งนี้ แต่เซอร์ซิดล์ ก็ยังเดินหน้าต่อสู้อย่างกล้าหาญ คำพูดปลุกใจของเขาตอนหนึ่งบอกว่า

“เราจะไปรบในฝรั่งเศส เราจะรบในทะเล และ ในมหาสมุทร เราจะรบด้วยความมั่นใจที่เพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ และ กำลังรบทางอากาศที่จะเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ เราจะปกป้องเกาะอังกฤษของเราไม่ว่าจะสูญเสียเลือดเนื้อสักเท่าไรก็ตาม”

ท่านพูดต่อว่า

“เราจะรบที่ชายหาดทุกหาด เราจะรบบนพื้นที่ทุกพื้นที่ที่ข้าศึกเหยียบย่างเท้าเข้ามา เราจะรบในทุกทุ่งหญ้า และ ทุกถนน เราจะรบบนทุกเนินเขา และ เราจะไม่มีวันยอมแพ้เป็นอันขาด”

และพูดต่อว่า

“ขอให้เราทุกคนเตรียมพร้อมที่จะทำหน้าที่ที่แสนจะเหนื่อยยากลำบากครั้งนี้ และอดทนอย่างที่สุดเพื่อว่า หากอาณาจักรบริเตน และ สหพันธ์แห่งคอมมอนเวลท์ จะมีอายุยืนยาวไปอีกหลายพันปี วันนั้นลูกหลานของเราก็จะยังคงพูดถึงพวกเราว่า

นี่คือช่วงเวลาที่ดีที่สุดของพวกเรา”

เซอร์ซิดล์ ยืนหยัดต่อสู้กับกองทัพนาซีอย่างกล้าหาญไม่ย่อท้อ จนในที่สุด พันธมิตรเป็นฝ่ายได้ชัยชนะเหนือกองทัพนาซี

ชาวโลกยังคงจำภาพของ ท่านเซอร์วิลสตัน เซอร์ซิดล์ ที่ยกมือชูสองนิ้ว เป็นรูปตัว V เป็นการให้กำลังใจแก่ประชาชนชาวอังกฤษว่า

“เราจะชนะ”

นี่คือผู้มีดวงชะตาได้ “สาสะโยค” ครับ

