

- 01.50 น. ออกเดินทางโดยเที่ยวบินที่ **QR 211** มุ่งหน้าสู่กรุงเอเธนส์
- 06.30 น. เดินทางถึง กรุงเอเธนส์ เมืองมารดาแห่งประชาธิปไตย แต่เดิม “เอเธนส์” หมายถึงเพียงบริเวณของเมือง “อโครโพลิส” (ACROPOLIS) เท่านั้น ซึ่งมีขนาดพื้นที่เพียง 42,120 ตารางเมตร ในครั้งนั้นเอเธนส์มีฐานะเป็นศูนย์กลางบัญชาการของรัฐบาลด้วย แต่หลังจากยุคเรขาคณิต (GEOMETRIC PERIOD--ประมาณ 1,100-650 ปีก่อนคริสตกาล) ก็ได้ย้ายมาอยู่ที่บริเวณอโกรา (AGORA) ซึ่งอยู่ทางทิศเหนือของอโครโพลิสเล็กน้อย ณ ที่อโกรานี้เองที่ระบบการปกครองแบบประชาธิปไตยได้ถือกำเนิดขึ้น และเจริญรุ่งเรืองสืบต่อแต่นั้นมา อโกรามีฐานะเป็น “นครรัฐ” ของชาวเอเธนส์ เป็นศูนย์กลางอำนาจทางการเมือง , ทางสังคม , ทางศาสนา และทางตุลาการ นอกจากนี้ยังเป็นศูนย์กลางทางการละคร , การกีฬา ซึ่งบ่อยครั้งที่เดียวที่มีการแข่งขันต่างๆ ถูกจัดขึ้นที่นี่ นอกจากนี้ยังมีวิหารและสถานประกอบพิธีทางศาสนาอีกมากมายอยู่ในบริเวณดังกล่าว สะท้อนให้เห็นความรุ่งเรืองของบ้านเมืองในยุคนั้นที่ประชาชนมีสิทธิเสรีภาพในการดำเนินชีวิตอย่างเต็มที่ นำชม **อโครโพลิส (ACROPOLIS)** ซึ่งตั้งอยู่บนเนินเขาสูงหนึ่งในเมืองเอเธนส์ สูงประมาณ 90 เมตรเศษ เป็นความเชื่อของชาวกรีกว่า บนเนินเขาสูงนี้เป็นที่สถิตของเทพีอะเธน่า ดังนั้นจึงถือว่าเทพีประจำอโครโพลิสก็คือเทพีอะเธน่า มีวิหารที่สร้างขึ้นเพื่อบูชาแต่เทพีอะเธน่าหลายแห่ง อาทิ วิหารพาเธนอน (PARTHENON TEMPLE OF ATHENA) ซึ่งได้รับการยอมรับว่าเป็นผลงานทางสถาปัตยกรรมชิ้นเอกของโลกที่สร้างขึ้นในยุคคลาสสิก (CLASSIC AGE) หรือยุคทอง (GOLDEN AGE) ของกรีซ (ประมาณ 450-300 ปีก่อนคริสตกาล) โดยกษัตริย์เพริเคลส (PERICLES) เพื่อถวายแด่เทพีอะเธน่า ซึ่งนับถือกันว่า “เป็นเทพีแห่งสงคราม ชัยชนะ และความสงบสุข” มีเจตนาที่จะให้เป็นศูนย์รวมความเชื่อและความศรัทธาของชาวเอเธนส์ในยุคนั้น วิหารพาเธนอนเป็นวิหารหินอ่อนทั้งหมดรวมทั้งหลังคาที่มุงด้วยกระเบื้องหินอ่อนที่ขุดมาจากเกาะต่างๆ ในทะเลเอเจียน ออกแบบโดยสถาปนิกมีชื่อแห่งยุค 2 คน คือ อิกตินอส (IKTINOS) และคาลลิคราติส (KALLIKRATES) ผสมผสานกับฝีมือด้านประติมากรรมของฟีเดียส (PHEIDIAS) ที่ปรากฏอยู่บนหน้าจั่วของอาคาร เป็นเรื่องราวของเทพีอะเธน่ากับเทพโพไซดอน เฉพาะตัววิหารใช้เวลาสร้าง 9 ปีจึงแล้วเสร็จ แผนผังของตัววิหารเป็นแบบฉบับกรีกโดยเฉพาะ คือมีแนวเสาหินอ่อนเรียงรายรอบทั้ง 4 ด้าน ด้านข้างด้านละ 17 ต้น ด้านหน้าและด้านหลังด้านละ 8 ต้น ศิลปะการแกะสลักหัวเสาในวิหารพาเธนอนเป็นการผสมผสานระหว่างศิลปะแบบดอริก (DORIC) ที่มีความเรียบง่าย กับศิลปะแบบไอออนิก (IONIC) ที่มีความสลบซับซ้อนและสวยงามกว่า แบบดอริกเกิดเป็นศิลปะผสมที่มีชื่อเรียกว่า “แอททิก” (ATTIC) ในวิหารมีห้องโถงเล็ก (CELLA) ใช้เป็นที่ประดิษฐานเทพีอะเธน่าที่ทำด้วยงาช้างประดับทองโดยฝีมือของฟีเดียส วิหารพาเธนอนผ่านร้อนผ่านหนาวมาหลายยุค

หลายสมัย ผ่านการเป็นวิหารในยุคของกรีก จากนั้นก็กลายมาเป็นโบสถ์คริสต์ในยุคกรีกไบเซนไทน์ในประมาณศตวรรษที่ 6 และสุดท้ายก็ถูกเปลี่ยนให้กลายเป็นมัสยิดเมื่อราชวงศ์ออตโตมานของตุรกียึดครองกรีซได้สำเร็จ อย่างไรก็ตามทั่วโลกต่างก็ให้การยอมรับว่า วิหารพาเธอนอนป็นวิหารแบบดอริกที่ใหญ่ที่สุดและสมบูรณ์ที่สุดของโลกศิลปะกรีกเลยทีเดียว จากนั้นชม **วิหารอีเรคเทียม (ERECTHEM)** ที่มีอายุน้อยกว่าวิหารพาเธอนอน สร้างเพื่ออุทิศแด่อีเรคเชอัส (ERECTHEUS) และเคครอปส์ (KEKROPS) วีรบุรุษในเทพนิยายกรีก รูปแบบของวิหารเป็นสถาปัตยกรรมกรีกธรรมดา ยกเว้นเสา 6 ต้นที่รองรับหลังคาที่มีการแกะสลักเป็นรูปหญิงสาว 6 คน ตามตำนานเล่าว่า หญิงสาวทั้ง 6 เป็นชาวเมืองคาร์เยส (CARYES) ที่เอาใจไปเข้าข้างพวกเปอร์เซียเมื่อคราวเปอร์เซียรุกรานกรีซ จึงถูกลงโทษสาปให้กลายเป็นเสาหินค้ำยันวิหารแห่งนี้ไว้ นอกจากนี้ยังเชื่อกันว่าวิหารแห่งนี้เป็นบริเวณที่ศักดิ์สิทธิ์ที่สุดของ อโครโพลิส เพราะเป็นจุดที่ตรีศูลอันทรงพลังภาพของเทพโพไซดอนได้ตกลงมาจากสวรรค์

12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน

บ่าย นำท่านชมย่านพลาคา (PLAKA) ซึ่งเป็นแหล่งเดินเล่น เลือกซื้อของฝากที่ขึ้นชื่อของเอเธนส์

18.30 น. รับประทานอาหารค่ำ
หลังจากนั้นนำเข้าไปพักโรงแรม STANLEY ระดับ 4 ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่สามของการเดินทาง วันจันทร์ที่ 14 ตุลาคม 2562 **เอเธนส์ - เดลฟี – กาลามบากา**

07.00 น. รับประทานอาหารเช้า

08.30 น. เดินทางขึ้นเหนือไปยัง **เมืองเดลฟี (DELPHI)** ผ่านทุ่งมาราธอนซึ่งเคยเป็นสมรภูมิสงครามครั้งยิ่งใหญ่ ระหว่างนครรัฐเอเธนส์กับกองทัพอันเกรียงไกรของเปอร์เซียเมื่อราว 490 ปีก่อนคริสตกาล และที่รำลึกกันมาจนถึงทุกวันนี้ก็คือ ตำนานการวิ่งของเฟดิพพิดิส (PHEDIPPEDES) ผู้ชำนาญเป็นผู้สื่อข่าวแจ้งข่าวสงครามไปยังนครรัฐสปาร์ต้า และเมื่อกองทัพเอเธนส์ได้รับชัยชนะ เฟดิพพิดิสก็ได้ทำหน้าที่ผู้สื่อข่าวอีกโดยได้วิ่งกลับไปนครเอเธนส์เพื่อแจ้งข่าวดีแก่ชาวเอเธนส์ เมื่อถึงซานเมืองเอเธนส์ หลังจากที่ได้แจ้งข่าวเรียบร้อยแล้วเฟดิพพิดิสก็ล้มลงสิ้นใจตายด้วยความเหนื่อยล้า เมื่อมีการฟื้นฟูกีฬาโอลิมปิกขึ้นในปีค.ศ.1896 การแข่งขันที่สำคัญที่สุดคือการแข่งขันการวิ่งมาราธอนระยะทาง 42 กม. เท่ากับระยะทางที่เฟดิพพิดิสวิ่งจนสิ้นใจตาย และในปัจจุบันทุกๆ ปี ในช่วงเดือนเมษายนและกันยายน จะมีการจัดแข่งขันการวิ่งมาราธอนนานาชาติขึ้น ตามเส้นทางสายประวัติศาสตร์นี้ เพื่อเป็นการระลึกถึงตำนานการวิ่งมาราธอนของเฟดิพพิดิส

12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน

13.30 น. นำชม **เมืองเดลฟี (DELPHI)** ตามตำนานเทพนิยายกรีกกล่าวว่า “เมืองเดลฟี” ก็คือบริเวณที่เทพอพอลโลได้ฆ่างูไพธอน (PYTHON) ลูกของเกีย (GAIA) ซึ่งถือว่าเป็นพระแม่ธรณี

เดลฟีที่มีประวัติความเป็นมาของการก่อตั้งชุมชนมาตั้งแต่ 1,400 ปีก่อนคริสตกาล แต่มามีชื่อเสียงอย่างมากเมื่อประมาณศตวรรษที่ 8-7 ก่อนคริสตกาล ในฐานะที่มีวิหารของเทพอพอลโลอันศักดิ์สิทธิ์ ชาวกรีกโบราณเชื่อกันว่า เทพอพอลโลเป็นเทพแห่งความซื่อสัตย์ (เหมือนที่ชาวจีนส่วนใหญ่เชื่อถือว่ากวนอูเป็นเทพแห่งความซื่อสัตย์) ในยุคนั้นกรีซกำลังแผ่ขยายอาณาเขตของตนเองออกไป ดังนั้นก่อนออกเดินทางแม่ทัพจะมาที่วิหารอพอลโลเพื่อจะถามไถ่เทพอพอลโลผ่านทางผู้ทำนาย (ORACLE) ว่าควรจะออกเดินทางไปทางทิศใด และการรบแผ่อาณาเขตคราวนี้จะประสบความสำเร็จหรือไม่ นับว่าผู้ทำนายจะทายได้แม่นยำพอสมควร ดังนั้นวิหารของเทพอพอลโลที่เดลฟีจึงรุ่งเรืองมากเมื่อเหล่าแม่ทัพตีเมืองใหม่ๆ ได้ ก็มักจะตั้งชื่อเพื่อเป็นเกียรติแก่เทพอพอลโลด้วย อาทิ เมืองอพอลโลเนีย (APOLLONIA) ความศักดิ์สิทธิ์ของเทพอพอลโลเริ่มเสื่อมในยุค "เฮเลนีสติก" ซึ่งเป็นยุคที่เชื่อในพลังของทหารของตนเองมากกว่าจะเชื่อถือในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และนำชม **พิพิธภัณฑสถานเดลฟี (MUSEUM OF DELPHI)** ซึ่งรวบรวมจัดแสดงของมีค่าและบรรดาโบราณวัตถุต่างๆ ที่พบภายในเมืองแห่งนี้ รวมทั้งวัตถุที่เคยประดับอยู่ตามโบราณสถานต่างๆ ก็ถูกนำมาเก็บรักษาไว้ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งนี้เช่นเดียวกัน ภายในของพิพิธภัณฑสถานแห่งนี้จะแบ่งเป็นห้องๆ เพื่อให้ง่ายต่อการเข้าชม ตัวอย่างเช่น THE ROOM OF THE KOUROI หรือ THE ROOM OF CHARIOTEER ซึ่งเป็นห้องที่มีการแสดงประติมากรรม DELPHI CHARIOTEER อันมีชื่อเสียงแห่งเมืองนี้ จากนั้น เดินทางไปยังเมือง คาลัมบาคา (KALAMBAKA) ถึงเมืองคาลัมบาคา นำเข้าพักโรงแรม

19.00 น. รับประทานอาหารค่ำ
พักค้างคืนที่โรงแรม DIVANI ระดับ 4 ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่สี่ของการเดินทาง วันอังคารที่ 15 ตุลาคม 2562 **กาลัมบาคา -**

08.00 น. รับประทานอาหารเช้า
เช้า นำท่านชมหมู่บ้านนักสงฆ์ลอยฟ้ามิทีโอรา (METEORA) ซึ่งเป็นวิหารทางศาสนาคริสต์ที่ตั้งอยู่บนยอดเขาสูงที่สวยงามมาก มิทีโอราเป็นภาษากรีก แปลว่า กลางอากาศ หรือ แขนงอยู่กลางอากาศ เป็นวิหารที่ใหญ่ที่สุด และ สำคัญที่สุดในศาสนาคริสต์นิกายออร์ทอดอกซ์ ตะวันออกในกรีซ เขาสูงดังกล่าวเป็นดินทราย วิหารที่อยู่บนยอดเขาเริ่มก่อรูปร่างมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 9 เมื่อมีพระที่ประพฤติตนเหมือนฤษีได้ขึ้นไปปักหลักอาศัยอยู่บนยอดเขา สูงกว่าพื้นล่างประมาณ 500 เมตร ต่อมาภายหลังจึงได้มีการสร้างวิหาร และอารามของสงฆ์ขึ้นมา แต่ก็ไม่ทราบวันเวลาที่แน่ชัด ปัจจุบัน มิทีโอรา ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกแล้ว

12.30 น. รับประทานอาหารกลางวัน
บ่าย เดินทางกลับกรุงเอเธนส์ ระหว่างทางแวะชม อนุสาวรีย์ของ กษัตริย์ ลีโอเนดาส กษัตริย์ของ สปาร์ต้า ที่เทอร์โมพิเลีย ถึงเอเธนส์

19.00 น. รับประทานอาหารค่ำ
พักค้างคืนที่โรงแรม STANLEY 4 ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่ห้าของการเดินทาง วันพุธที่ 16 ตุลาคม 2562 ล่องเรืออ่าวซาโรนิค

08.00 น. นำท่าน **ล่องเรือในอ่าวซาโรนิค (SARONIC)** ชื่อ “ซาโรนิค” มาจากตำนานเล่าขานกันต่อๆ มาว่ามีกษัตริย์พระองค์หนึ่งนาม “ซารอน” (SARON) ตามล่ากวางตัวหนึ่งซึ่งวิ่งหนีมาที่อ่าวนี้ แล้วกระโจนหนีลงทะเล กษัตริย์ซารอนลืมหิ้วกระโจนลงน้ำและว่ายน้ำตามออกไป จนในที่สุดจึงหมดกำลังและจมน้ำตาย ชื่อของอ่าวก็เลยถูกเรียกขานตามพระนามของพระองค์ว่า “อ่าวซาโรนิค” ตั้งแต่นั้นมา

นำชม **เกาะเอจिน่า (AEGINA)** ตามตำนานเล่าว่าบรรพบุรุษของชาวเกาะเอจิน่าก็คือ เออาคัส (AEACUS) ลูกชายของซุส ประมุขแห่งเทพกับเทพีเอจิน่า เกาะเอจิน่าก็คือของขวัญที่ซุสประทานให้แก่ลูกชายของตนเอง อยู่มาไม่นานเออาคัสเกิดต้องการให้มีประชากรของตนเองบนเกาะแห่งนี้จึงทูลขอต่อซุส ซุสจึงเสกบรรดาคมนเกาะแห่งนี้ให้เป็นพลเมืองของเกาะเอจิน่า เพื่อว่าลูกชายของตนเองจะได้มีคนอยู่ได้ปกครอง แต่ความจริงเกาะนี้มีประวัติการอยู่อาศัยของผู้คนกว่า 3,000 ปี มาแล้ว และผู้คนที่อาศัยอยู่บนเกาะแห่งนี้ล้วนเป็นนักเดินเรือและนักการค้าที่เก่งกาจหาตัวจับยาก เฮโรโดตัส (HERODOTUS) นักปราชญ์และนักบันทึกประวัติศาสตร์ของกรีกเคยบันทึกไว้เมื่อ 600 ปี ก่อนคริสตกาลว่า “ไม่มีพ่อค้ากรีกคนใด ที่จะสามารถทำการค้ามีกำไรได้แต่ครั้งมักเท่ากับพ่อค้าจากเกาะเอจิน่าเลย” นอกจากนี้ความสำคัญของเกาะเอจิน่า ก็คือเป็นสถานที่ผลิตเหรียญกษาปณ์แห่งแรกในประวัติศาสตร์ของประเทศกรีซ

11.30 น. ออกเดินทางต่อไปยัง **เกาะโพโรส (POROS)** ซึ่งถูกจัดให้เป็นเกาะที่มีทิวทัศน์งดงามที่สุดแห่งหนึ่งของกรีซ

12.00 น. รับประทานอาหารกลางวันบนเรือ

13.30 น. มุ่งหน้าสู่ **เกาะไฮดร้า (HYDRA)**

14.50 น. ถึง **เกาะไฮดร้า (HYDRA)** ซึ่งเป็นอีกเกาะหนึ่งในอ่าวซาโรนิค มีความงดงามแห่งบรรยากาศเมืองชายทะเลกรีซพื้นเมืองอย่างแท้จริง บ้านทุกหลังบนเกาะนี้ได้รับการอนุรักษ์ไว้ให้คงอยู่ในสภาพเดิมผนังภายนอกบ้านทุกหลังทาสีด้วยสีขาว และนิยมตัดขอบประตู, หน้าต่าง ด้วยสีฟ้า กลมกลืนกับฉากของท้องฟ้าและน้ำทะเลที่ล้อมอยู่โดยรอบ ซึ่งท่านจะต้องประทับใจอย่างไม่รู้ลืมกับความงามของเกาะไฮดร้า เช่นเดียวกับศิลปินชาวกรีกหลายคนที่ได้เลือกมาพำนักและสร้างงานศิลปะอยู่บนเกาะแห่งนี้ อย่าลืมเตรียมฟิล์มถ่ายรูปไว้ให้เพียงพอสำหรับการเก็บภาพแห่งความทรงจำในการเยือนเกาะไฮดร้าในครั้งนี้ จากนั้นนำท่านขึ้นฝั่งเดินทางกลับเอเธนส์

19.00 น. รับประทานอาหารค่ำ พักค้างคืนที่โรงแรม STANLEY 4 ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่หกของการเดินทาง วันพฤหัสบดีที่ 17 ตุลาคม 2562 เอเธนส์-โครินธ์-ไมซีเน่ นาฟเปเลียน

08.00 น. รับประทานอาหารเช้า
เมืองโครินธ์ ชม เมืองโครินธ์โบราณ (ANCIENT CORINTH) ซึ่งถือว่าเป็นเมืองโบราณในรูปแบบศิลปะผสมระหว่างกรีกและโรมันที่สวยงามที่สุด เมืองโครินธ์ถูกทำลายอย่างราบคาบโดยฝีมือของพวกโรมันเมื่อ 146 ปีก่อนคริสตกาล แต่อีก 60 ปีต่อมาจูเลียส ซีซาร์ แม่ทัพโรมันได้สั่งให้บูรณะและสร้างเมืองขึ้นใหม่ และเจริญรุ่งเรืองสูงสุดในเวลาต่อมา ดังปรากฏหลักฐานทางโบราณคดีที่เหลืออยู่ก็คือ ทางเดินในตลาดตามสไตล์โรมันที่มีเสาสองข้างทาง ณ ที่นี้ได้รับการบันทึกว่า เซนต์ปอล (ST.PAUL) เคยเดินทางมาถึงเมืองโครินธ์ และได้เทศนาโปรดชาวเมืองด้วย และชม พิพิธภัณฑโครินธ์ ซึ่งรวบรวมโบราณวัตถุที่ค้นพบภายในเมืองโบราณโครินธ์

ออกเดินทางสู่ เมืองไมซีเน่ (MYCENAE) นำชม พระราชวังโบราณไมซีเน่ (THE PALACE OF MYCENAE) ตามตำนานเล่าว่าผู้สร้างเมืองไมซีเน่ ก็คือกษัตริย์เพอร์ซุส (PERSEUS) ลูกชายของประมุขแห่งเทพทั้งหมด “ซุส” (ZEUS) ที่เกิดจากเทพีดานเน่ (DANAE) ตามหลักฐานทางโบราณคดีกล่าวว่า เมืองไมซีเน่ซึ่งตั้งอยู่บนเนินเขาเดี่ยวๆ มีความสูงเพียงแค่ 50 เมตร มีประวัติความเป็นมาตั้งแต่ 1,200 ปีก่อนคริสตกาล หรือประมาณ 3,000 ปีเศษมาแล้ว ผังเมืองเป็นลักษณะที่มีบ้านเรือน และหลุมฝังศพรายล้อม ส่วนพระราชวังจะมีกำแพงเมืองเป็นปราการป้องกันอยู่โดยรอบอีกชั้นหนึ่ง ในยุคนั้น กษัตริย์แห่งไมซีเน่สามารถแผ่ขยายอำนาจของตนเองออกไปครอบคลุมทั่วทั้งภูมิภาค ตะวันออกเฉียงเหนือของแหลมเพลอปอนเนสเลยทีเดียวนำชม พระราชวังประตูสิงห์โต (LION GATE) ซึ่งเป็นประตูหินที่จะนำไปสู่ป้อมปราการของเมือง , คลุหาสถ์ของขุนศึกเครเตอร์ (KRATER) ห้องอาบน้ำแบบกรีกโบราณ และบ่อน้ำพุใต้ดิน

12.30 น. รับประทานอาหารกลางวัน

13.30 น. จากนั้น เดินทางสู่เมืองนาฟเปเลียน อดีตเมืองหลวงเก่าของกรีซ ซึ่งตั้งอยู่ใกล้ชายทะเล

19.00 น. รับประทานอาหารค่ำ

พักค้างคืนที่โรงแรม PARK 3 ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่เจ็ดของการเดินทาง วันศุกร์ที่ 18 ตุลาคม 2562

08.00 น. รับประทานอาหารเช้า

09.00 น. ชมเมือง NAFPLION อดีตเมืองหลวงเก่าของกรีก และชม เมืองโบราณเอปิแดฟรอส (EPIDAVROS) ภายในเมืองโบราณแห่งนี้มีโรงละคร (THEATRE) ที่ได้ชื่อว่ามีระบบเสียงที่ดีที่สุด เอปิแดฟรอสเป็นสถานบำบัดรักษาโรคของคนกรีกโบราณ สร้างขึ้นประมาณศตวรรษที่ 6 ก่อนคริสตกาลเพื่อถวายแด่เทพแอสเคลปิเยส (ASCLEPIOS) และใช้ชื่อเดียวกันนี้ (ไม่มีการยืนยันแน่นอนว่าชื่อแอสเคลปิเยสถูกเปลี่ยนมาเป็นเอปิแดฟรอสตั้งแต่

เมื่อใด) ตามตำนานกล่าวว่าแอสเคลปิเยสเป็นบุตรชายของเทพอพอลโล (APOLLO) ที่เกิดจากเทพีคอโรนิส (CORONIS) แอสเคลปิเยสเป็นเทพอมตะจึงได้รับการนับถือว่าเป็นเทพแห่งการรักษาโรค สำหรับสถานรักษาบำบัดโรค “เอปิตัฟรอส” ได้รับความนิยมาจากประชาชนสูงสุดในช่วงปลายศตวรรษที่ 4 จนถึงตอนต้นของศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาล ถ้าประเมินจากจำนวนที่นั่งของโรงละครในเอปิตัฟรอสซึ่งมีที่นั่งถึง 6,000 ที่นั่งแล้ว ผู้ที่มาใช้บริการที่เอปิตัฟรอสจะมีจำนวนไม่น้อยกว่า 12,000 คนแน่นอน เอปิตัฟรอสดำเนินการมาเรื่อย จนถึงปี ค.ศ.426 จึงได้ปิดกิจการลง

- 12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน
- 13.30 น. ออกเดินทางมุ่งสู่ **กรุงเอเธนส์** นำท่านผ่านบริเวณช่องแคบโครีนธ์ ซึ่งเป็นช่องแคบที่ตัดขึ้นเพื่อย่นระยะทางเดินเรือจากทะเลเอเจียนไปสู่ทะเลไอโอเนียน โดยที่ไม่จำเป็นต้องอ้อมผ่านปลายคาบสมุทรเพโลโปเนส ในสมัยจักรพรรดิเนโรประมาณ ค.ศ.67 พระองค์เคยคิดที่จะตัดช่องแคบนี้แต่ทำไม่สำเร็จ จนกระทั่งใน ค.ศ.1881 ชาวฝรั่งเศสจึงได้ทำการตัดช่องแคบนี้ได้สำเร็จ โดยการเจาะหินแยกเพโลโปเนสออกจากแผ่นดินใหญ่เป็นความยาวถึง 6 กิโลเมตร กว้าง 30 เมตร และมีความสูงกว่า 90 เมตร ที่นำมหัศจรรย์ยิ่งขึ้นไปอีกก็คือความสามารถในการเจาะแผ่นดินซึ่งเป็นหินล้วนๆ ได้อย่างเรียบสนิทจนไม่น่าเชื่อ
- 19.00 น. รับประทานอาหารค่ำ
พักค้างคืนที่โรงแรม STANLEY 4ดาว หรือระดับเดียวกัน

วันที่แปดของการเดินทาง วันเสาร์ที่ 19 ตุลาคม 2562 เอเธนส์ – กรุงเทพ

- 07.00 น. รับประทานอาหารเช้า
- 09.00 น. เข้าชม พิพิธภัณฑ์ทางโบราณคดี (ARCHAEOLOGICAL MUSEUM) ซึ่งเป็นสถานที่รวบรวม เก็บสะสมสิ่งของทางประวัติศาสตร์ของกรีก รวมทั้งหลักฐานอันมีค่าที่ไม่สามารถประเมินค่าได้ที่เคยอยู่ในโบราณสถานต่างๆ แต่ในปัจจุบันได้แยกออกมาจัดแสดงไว้ที่นี่เพื่อความปลอดภัยต่อการโจรกรรม
- 12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน
- 13.30 น. แวะช้อปปิ้งที่ MC ARTHUR GLEN OUTLET
รับประทานอาหารค่ำ จากนั้นเดินทางสู่สนามบิน เพื่อนัดเดินทางกลับกรุงเทพ
- 19.00 น. ออกเดินทางโดยเที่ยวบิน QR204 สู่โดฮา
- 23.15.น. ถึงสนามบิน โดฮา เปลี่ยนเครื่องเพื่อบินต่อกลับกรุงเทพฯ

วันที่เก้าของการเดินทาง วันอาทิตย์ที่ 20 ตุลาคม 2562 กรุงเทพ

- 01.55 น. ออกเดินทางโดยเที่ยวบินที่ QR 834 มุ่งหน้าสู่ประเทศไทย
- 12.40 น. ถึงสุวรรณภูมิโดยสวัสดิภาพ พร้อมความประทับใจ

อัตราค่าบริการ	ผู้ใหญ่ราคาท่านละ	79,550 บาท (พักห้องละ 2 ท่าน)
	พักเดี่ยวเพิ่มอีกท่านละ	9,500 บาท
	เด็กอายุต่ำกว่า 12 ขวบ ท่านละ	64,500 บาท (พักรวมกับผู้ใหญ่ 2 ท่าน)

(อัตราดังกล่าว สำหรับผู้เดินทาง 20 ท่านขึ้นไป)

อัตรานี้รวม	ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับกรุงเทพฯ-เอเธนส์-กรุงเทพฯ โดยสายการบินการ์ตา แอร์เวย์ ชั้นธรรมดา
	ค่าโรงแรมที่พักในประเทศกรีซจำนวน 6 คืนตามที่ระบุในรายการ และค่าภาษีโรงแรม
	ค่าอาหารอย่างดีทุกมื้อตามที่ระบุในรายการ
	ค่ารถโค้ชนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
	ค่าล่องเรือในประเทศกรีซตามที่ระบุในรายการ
	ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามที่ระบุในรายการ
	ค่าหัวหน้าทัวร์ผู้มีความรู้ นำชมเป็นภาษาไทยตลอดรายการ
	ค่ามัคคุเทศก์ท้องถิ่นนำชมตลอดรายการ
	ค่าธรรมเนียมวีซ่าเข้าประเทศกรีซ
	ค่าภาษีสนามบินทั้งในประเทศและต่างประเทศ
	ค่าประกันอุบัติเหตุในวงเงินท่านละ 3,000,000บาท (สำหรับผู้อายุไม่เกิน 70 ปี)

อัตรานี้ไม่รวม	ค่าหนังสือเดินทาง
	ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น คนขับรถ และ หัวหน้าทัวร์
	ค่าอาหารและเครื่องดื่มนอกเหนือจากที่ระบุ
	ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีดเสื้อผ้า
	ค่าน้ำหนักกระเป๋าเกินจากที่สายการบินกำหนดท่านละ 30 กิโลกรัม
	ค่าใช้จ่ายส่วนตัวอื่น ๆ

หมายเหตุ บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายการเดินทางอันเกิดจากเหตุสุดวิสัยต่าง ๆ เช่น การเปลี่ยนแปลงตารางการบินภายในประเทศนั้น ๆ หรือบังเอิญตรงกับวันหยุดเทศกาลประจำปี หรือเนื่องจากฤดูกาลที่เปลี่ยนแปลง จนทำให้ไม่สามารถดำเนินไปตามรายการข้างต้นได้ ในกรณีที่ไม่สามารถเข้าเข้าชมตามรายการได้บริษัทฯ จะชดเชยค่าเข้าชมคืนหรือจัดโปรแกรมอื่นทดแทนตามความเหมาะสม ทั้งนี้จะยึดถือประโยชน์ของท่านเป็นสำคัญ

เอกสารที่ใช้ในการขอวีซ่า

1. หนังสือเดินทาง มีอายุเหลือใช้งานเกิน 6 เดือนนับจากวันเดินทาง
2. รูปถ่าย ขนาด 2 - 2 1/2 นิ้ว จำนวน 1 รูป
3. หลักฐานแสดงฐานะทางการเงิน หรือ สำเนาสมุดเงินฝาก ย้อนหลัง 6 เดือน
4. จดหมายรับรองการทำงาน (เป็นภาษาอังกฤษ)
 - ถ้าเป็นข้าราชการต้องมีหนังสือรับรองจากหน่วยงาน หรือถ่ายสำเนาอนุมัติที่อนุญาตให้เดินทางไปราชการยังต่างประเทศมาแสดง
 - ถ้าประกอบธุรกิจส่วนตัว ขอเอกสารการจดทะเบียนและหนังสือรับรองการจดทะเบียนบริษัท
 - ถ้าเป็นลูกจ้าง ต้องมีหนังสือรับรองจากนายจ้าง หรือหน่วยงานที่สังกัดอยู่
 - ถ้าหากเป็นเด็กนักเรียน ขอหนังสือรับรองว่าเป็นนักเรียนจากโรงเรียนนั้น
 - ถ้าเป็นผู้ที่เกษียณอายุแล้ว ถ้าทำประกันสุขภาพ ขอสำเนากการทำประกันสุขภาพด้วย
5. สำเนาทะเบียนบ้าน
6. ที่อยู่ปัจจุบัน ที่อยู่ทำงาน โดยละเอียดชัดเจน พร้อมเบอร์โทรศัพท์