

ครบเครื่องเรื่องเครื่องราชกกุธภัณฑ์ของฟาโรห์(ตอน 5)

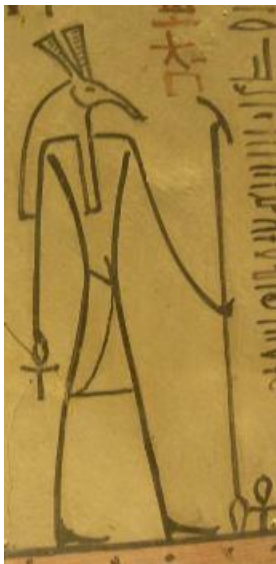
โดย เสธฐวิทย์ จีรวินิจ

เมื่อฟาโรห์ สวมมงกุฎสองชั้น สวมคราปปลอม แล้วขึ้นประทับบนบัลลังก์สิงโต ทำหน้าที่เสมือนหนึ่ง เทพรา(RA) ประทับบนบัลลังก์ เป็นผู้ปกครองแห่งอียิปต์ทั้งมวล พระองค์ยังจะต้องมีเครื่องราชกกุธภัณฑ์อื่นๆอีกหลายชนิดเพื่อแสดงอำนาจของฟาโรห์

เครื่องราชกกุธภัณฑ์ของอียิปต์โบราณ มีหลายรูปแบบ มากกว่า 30 ชนิด บางชนิดเป็นอาวุธ บางชนิดเหมือนไม้ตะบอง แต่ชนิดที่โดดเด่นมากและจะขาดเสียมิได้ ก็คือ คทา (SCEPTER) ซึ่งจะเป็นเครื่องราชกกุธภัณฑ์ที่ฟาโรห์ มักจะถืออยู่ในพระหัตถ์

คทา ของอียิปต์โบราณมีหลายชนิด แบ่งออกเป็น 2 ชนิดใหญ่ๆก็คือ แบบสั้น และ แบบยาว

ชนิดสั้น เรียกว่า SCEPTER ในขณะที่ ชนิดยาว เรียกว่า STAFF แต่ไม่ว่าจะเป็นชนิดสั้น หรือ ชนิดยาว ล้วนมีไว้เพื่อแสดงอำนาจสูงสุดในการปกครอง และ อำนาจในรูปแบบอื่นๆ ของฟาโรห์



(เทพเซธ กำลังถือ คชยาว ที่เรียกว่า คชา วาส ในมือ)

ภาพสลักของเทพเจ้าต่างๆที่มักจะเห็นในวิหาร ก็คือ เทพเจ้าถือคชยาว ที่มีรูปหัวสัตว์อยู่บนยอด คทาที่ว่านี้ มีชื่อเรียกในภาษาอียิปต์โบราณว่า “วาส” (WAS) หมายถึง ความมั่นคง ยั่งยืน

คชา วาส มักจะอยู่คู่กับสัญลักษณ์อีกอย่างหนึ่ง คือ กุญแจแห่งชีวิต(KEY OF LIFE) หรือ อังคห์ (ANKH)



(กุญแจแห่งชีวิต)

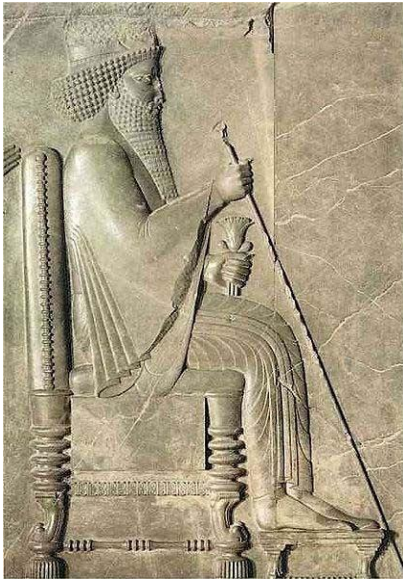
เทพเจ้าที่มักจะปรากฏถือคทาเอาไว้ในมือก็คือ เทพปทาห์(PTAH) เทพแห่งเมืองเมมฟิส และ ของ อียิปต์ทั้งมวลในยุคหนึ่ง แต่ คทาที่เทพปทาห์ถือไว้นั้น ไม่เพียงแต่จะมีคทา แห่งความมั่นคงยั่งยืนเท่านั้น แต่ยังมีคทาที่มีหัวเสาที่เรียกว่า ดเจด(DJED) อีกด้วย



(เทพปทาห์ ถือคทา วาส ที่มีปลายเป็นรูปหัวสัตว์ เป็นสัญลักษณ์ของความยั่งยืน มั่นคง และ จีด 4 จีดต่ำลง มาก็คือ คทาที่มีหัวเสาเป็น ดเจด(DJET) และมือขวาก็ถือ กุญแจแห่งชีวิต)

ความหมายใน ปรัชญาศาสนาของอียิปต์โบราณถือว่า ดเจด คือ สัญลักษณ์แห่งความมั่นคงยั่งยืนอีก ชนิดหนึ่ง เพราะชาวอียิปต์โบราณเชื่อกันว่า ดเจด ก็คือ กระดูกสันหลังของเทพโอไซริส

แต่บางตำราก็บอกว่า คเจต ก็คือ กระดุกสันหลังของ วัว ซึ่งเป็นเทพที่ได้รับการเคารพนับถือมาโดยตลอดในประวัติศาสตร์ของอียิปต์ คือ เทพี ฮาธอร์(HATHOR) ซึ่งเป็นเทพีวัว ผู้เป็นแม่เลี้ยงของเทพฮอรัส



(คทาของ พระเจ้าคาริอุส ที่ 1 หรือ คาริอุส ผู้ยิ่งใหญ่ ของอาณาจักรเปอร์เซีย ก็ได้รับอิทธิพลจากศาสนาอียิปต์โบราณ)

การใช้ คทา ในฐานะของสัญลักษณ์แห่งอำนาจของผู้ปกครอง หรือ กษัตริย์ ยังคงสืบทอดกันต่อกันมา จากฟาโรห์ของอียิปต์ มาสู่กษัตริย์แห่งเปอร์เซีย ซึ่งครั้งหนึ่งเคยปกครองแผ่นดินอียิปต์มาก่อน เรื่อยลงมาถึงบรรดากษัตริย์ของยุโรป



(พระเจ้าหลุยส์ ที่ 14 กับคทา ที่แสดงอำนาจ)

นอกจากนี้ ภาพที่มักจะเห็นได้ตามกำแพง(PYLON) ของวิหาร ก็คือ สิ่งที่อยู่ในมือของเทพเจ้าที่ยื่นออกไปให้แก่ฟาโรห์ ก็คือสิ่งของสองสิ่ง สิ่งแรกก็คือ คธา อะบา (ABA SCEPTER) ซึ่งไคส์อียิปต์มักจะบอกว่า เป็นเทียน ซึ่งไม่ใช่



(คธา อะบา ABA SCEPTER)

จากข้อมูลใน OXFORD ENCYCLOPYDIA OF ANCIENT EGYPT ระบุว่า

คธา อะบา จะใช้ในพิธีทางศาสนาของอียิปต์โบราณ ใช้ในการปลุกเสก หรือ สวดมนต์ให้แก่สิ่งของต่างๆ ก่อนที่ฟาโรห์ จะถวายให้แก่เทพเจ้า หรือ ใช้ในพิธีการต่อเรือ ซึ่งถือเป็นงานก่อสร้างที่จะต้องใช้ความศักดิ์สิทธิ์ของเทพเจ้ามาช่วยประทานพรในการสร้างด้วย

นอกจากนี้ ที่มักจะเห็นบ่อยมากก็คือ คาบ ซิมิทรา หรือ คาบโค้ง

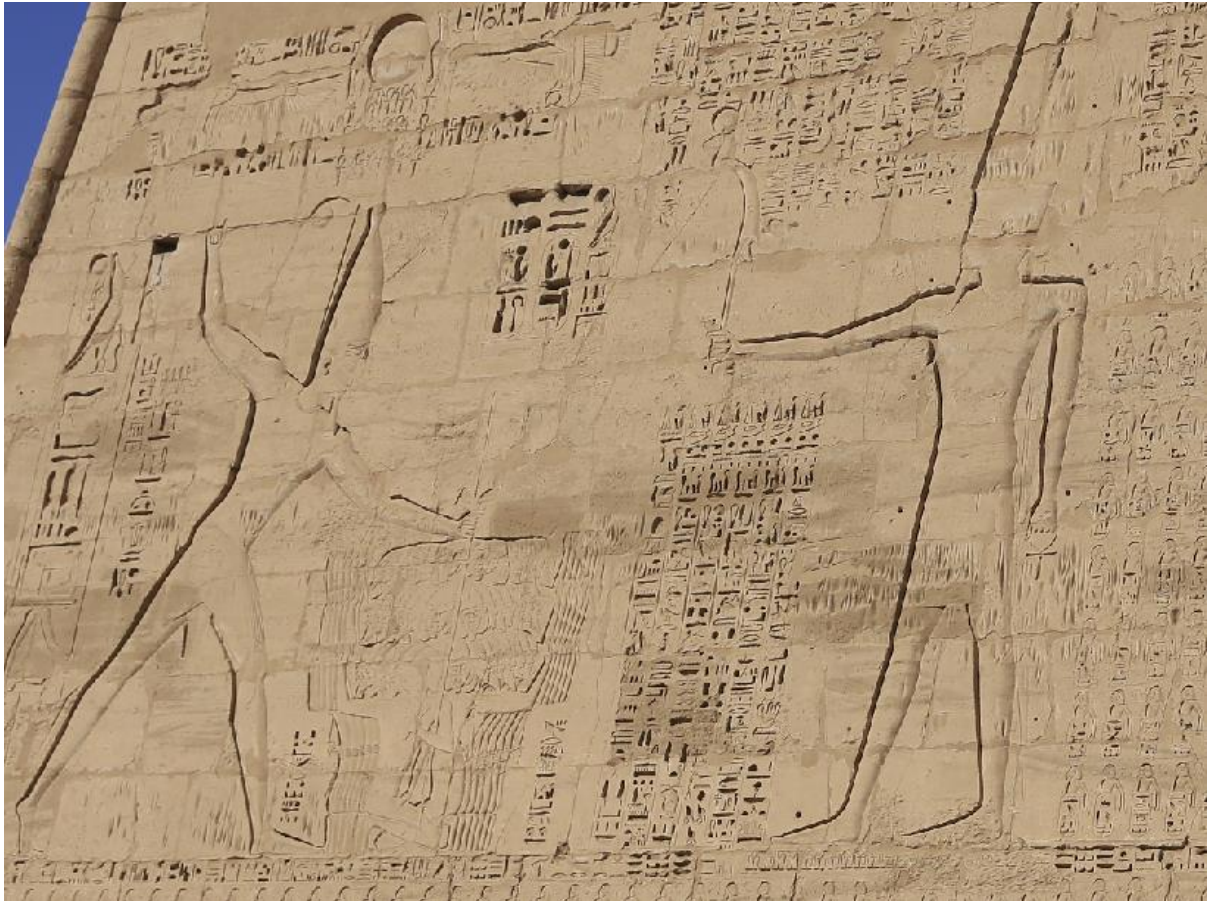


(คาบ - SCIMITAR)

ใครที่เคยดูหนังซีรีส์ดังเรื่อง GAMES OF THRONE ซึ่งไม่รู้ว่าจะอ้างอิงเป็นเหตุการณ์ยุคไหน ก็จะได้เห็นการใช้คาบชนิดที่ว้างๆ ของชนเผ่าหนึ่ง ที่น่าจะได้รับแนวคิด หรือ อิทธิพลมาจากอียิปต์โบราณ

ความหมายของ ซิมิทาร์ ก็คือ แขนที่แข็งแกร่งของเทพฮอรัส หรือ เทพเซธ เปรียบได้กับสองขาหน้าของวัวกระทิง ซึ่งเชื่อมโยงไปถึงหมู่ดาวบนท้องฟ้าก็คือ หมู่ดาวหมี (BIG DIPPER หรือ THE GREAT BEAR)

ต้องไม่ลืมว่า อียิปต์โบราณมีความเชี่ยวชาญเรื่องดวงดาวบนท้องฟ้ามาที่สุดในยุคนั้น



(เทพอามุน รา (องค์ขวามือ) กำลังขึ้นดาบ ซิมิทาร์ ให้แก่ฟาโรห์ รัมเซส ที่ 3 เหมือนแสดงความยินดีต่อการทำสงครามได้ชัยชนะเหนือศัตรูที่กำลังถูกเข่าร้องขอชีวิตอยู่เบื้องหน้าเทพ อามุน รา)

เรื่องราวประวัติศาสตร์ ด่านเทพ และ ที่มาของศาสนาอียิปต์โบราณนั้นสนุกมากทีเดียว และยังมีอีกมากมายทีเดียวรอให้ท่านผู้อ่านไปสัมผัส

สนใจจะเดินทางเจาะลึกอียิปต์โบราณ แบบสบาย 10 วัน 7 คืน ล่องเรือสำราญ 3 คืน กับ ผม ติดต่อได้ที่โทร 02 651 6900 หรือ 088 578 6666 หรือ Line ID 14092498 ที่ใกล้ที่สุดก็คือ 19 – 28 กันยายนนี้

หรือเข้าไปชมรายละเอียดได้ที่ www.whiteelephanttravel.co.th

เรามีทัวร์ออกทุกเดือนครับ